Najnowsze modele jesienno-zimowe z WŁÓCZEK P.D.M.



1

Nr. 3. Listopad, 1936

UNION TEXTILE

S. A.

3 FABRYKI: CZĘSTOCHOWA, ŁÓDŹ, LUBLINIEC

Pralnie, Czesalnie, Przędzalnie i Farbiarnie Wełny

Przędza czesankowa wszelkiego rodzaju, surowa i farbowana, Mélanges i Moulinés, **włóczki i wełny P. D. M.** do robót ręcznych

Największe Przedzalnie Czesankowe w Polsce. 4.000 robotników. Produkcja roczna 150.000.000 km przędzy. Eksport do wszystkich krajów świata.

CENTRALA I WYDZIAŁ EKSPORTOWY:
Częstochowa, Narutowicza 68, telefon: 2229 & 1161

BIURO SPRZEDAŻY NA POLSKĘ:
Łódź, Piotrkowska 171, telefon 197-53.

PRZEDSTAWICIELSTWA I SKŁADY KOMISOWE W POLSCE:

Warszawa, Długa 50, p. B. Szatz.
Warszawa, Nalewki 2a, p. Stanisław Landau.
Poznań, Wielka 26, p. Edmund Szulc.
Katowice, Mielęckiego 8, p. St. Grelus.
Kraków, Grodzka 60, p. Jerzy Dudaj.
Bielsko, Miarki 9, „Karol Jankowsky", Agentura.
Lwów, Plac Marjacki 8, p. Ignacy Wiązowski.
Kalisz, 6-go Sierpnia 1, p. J. Dancygier.
Kresy Wschodnie: przedstawiciel objazdowy, p. Naum Nowik, Łódź, Piotrkowska 80.

SPRZEDAŻE KOMISOWE:

Gdańsk, Heumarkt 4, Sülzner & Fleischer. **Stanisławów,** Plac Piłsudskiego 2, A. Bückel. **Łódź,** Piotrkowska 173, G. Wistehube

GATUNKI WEŁEN I WŁÓCZEK P. D. M.

Wełny pończosznicze poczwórne:
Wełna Ludowa, Wełna Domowa, Gatunek P., Tosca, Orlana i Goldkrone.

Włóczki podwójne:
Wełna Narodowa, Galicjana, Graziella i Superlana.

Włóczki perliste, t. zw. włoskie:
Włoskana, Kordonetta, Perlana i Italana.

Włóczki poczwórne:
Tamara, Espera i Monika.

Włóczki fantazyjne.
Amazona, Cellana, Milana, Buklana i Angolana.

Wełny sportowe:
Wełna Tatrzańska, Skilana i Unitex

Różne: **Wełna Kilimowa, Wełna Dywanowa, Resztki do cerowania**

Do naszych Szanownych Czytelniczek!

Aby dopomóc Szanownym Paniom, kupującym nasze włóczki P.D.M., w wyszukiwaniu najnowszych modeli sweterków, pulowerków, kostiumów wełnianych etc. etc., postanowiliśmy wydawać w okresie sezonowym specjalny miesięcznik, wychodzący 1-go każdego miesiąca.

W miesięcznikach naszych prezentujemy Szan. Paniom tylko najnowsze modele, które sprowadzamy każdorazowo wprost z Paryża i Wiednia. Przy modelach tych wskazujemy gatunki, z jakich mogą być wykonane, ułatwiając Szan. Paniom w ten sposób także dobieranie odpowiedniej wełny. Są to dwa główne cele, które pragniemy osiągnąć przez nasze miesięczniki.

Poza tym pragniemy jeszcze, aby wydawnictwo nasze docierało do najszerszych warstw społeczeństwa i wzbudzało wszędzie zamiłowanie do robót ręcznych. Dlatego właśnie postanowiliśmy rozsyłać je zupełnie bezpłatnie.

Żurnale nasze można otrzymać bezpłatnie we wszystkich sklepach, prowadzących nasze wełny i włóczki P.D.M. Na życzenie wysyłamy pocztą.

Prosimy Szanowne Czytelniczki o łaskawe otwarte i szczere wypowiedzenie się co do celowości tego pisma oraz o łaskawe komunikowanie nam swych cennych uwag i wskazówek, które postaramy się uwzględnić w miarę możności w dalszych numerach.

Korespondencję prosimy kierować na adres:
„Union Textile", Sp. Akc., Łódź, Piotrkowska 171.

Z poważaniem
UNION TEXTILE S. A.

Objaśnienia ogólne

Wszystkie modele należy wykonywać według załączonych wykroi. Cyfry oznaczają centymetry. Należy wyciąć z papieru formę naturalnej wielkości, dopasować do figury. Zrobić próbkę ze wskazanej wełny ściegiem podanym w opisie modelu na takich drutach (lub szydełkiem), jakimi ma być wykonana robota. Zanotować z ilu oczek wykonana próbka. Zmierzyć długość próbki centymetrem i zmierzyć szerokość wykroju. Obliczyć ile razy długość próbki mieści się w szerokości wykroju. Dowiemy się w ten sposób ile oczek należy narzucić na początku roboty. Np. jeżeli mamy próbkę z 15 oczek, długości 5 cm, to na robotę szerokości 20 cm potrzeba narzucić 60 oczek.

Fason nadajemy ujmowaniem i dodawaniem oczek na brzegach roboty. Co pewien czas przykładamy robotę do wykroju dla skontrolowania fasonu. Na wycięcie dzielimy robotę na dwie części. Po zrobieniu wszystkich części należy je wyciągnąć według fasonu papierowego i napiąć szpilkami nierdzewiejącymi. Przykryć mokrym płótnem. Zdjąć płótno jak wszystko dobrze wyschnie. Zeszyć po lewej stronie szwy ściegiem okrętkowym.

Wytłumaczenia skróceń.

ocz.	— oczko	narz.	— narzucić
brzeg.	— brzegowe	poprz.	— poprzedni
pr.	— prawe	sł.	— słupek
lew.	— lewe	psł.	— półsłupek

Krzyżyki X są znakami powtarzania, część wzoru zawartą między krzyżykami należy powtarzać aż do wyczerpania oczek na drucie.

Nr. 1. Bluzka z wełny „Superlana", widoczna na okładce.

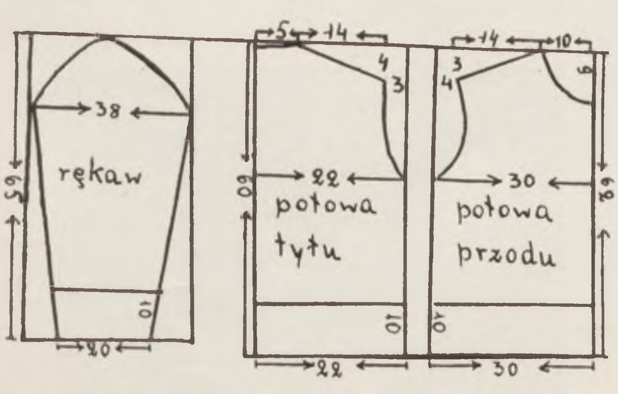
Na wykonanie swetra potrzeba 35 — 40 dk wełny. Druty Nr. 2½.

Całość składa się z 5-ciu części: przód, tył, 2 rękawy i ściągacz przy szyi, związany sznurem. Wszystkie części zaczynamy od dołu ściągaczem, po zrobieniu którego zaczynamy wzór podany w opisie. Ściągacz jest robiony: 2 pr., 2 lewo, na 12 cm wysokości.



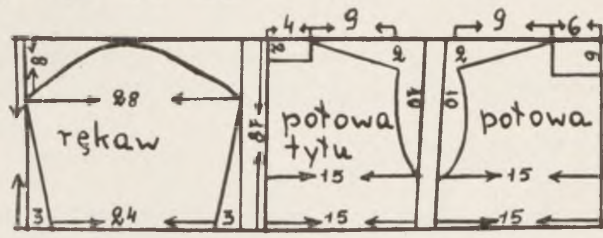
Opis wzoru.

1 rząd: × 10 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., ×.
2 i 3 rząd: jak się widzi pr. na pr. lewe na lewo.
4 rząd: cały na pr.
5 rząd: 6 pr., × 2 lew., 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., 10 pr., ×.
6 i 7 rząd: jak się widzi.
8 rząd: cały na pr.
9 rząd: 2 pr., × 2 lew., 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., 10 pr., ×.
10 i 11 rząd: jak się widzi.
12 rząd: cały na pr.
13 rząd: 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., × 10 pr., 2 lew, 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., ×.
14 i 15 rząd: jak się widzi.
16 rząd: cały na pr.
17 rząd: 2 pr., 2 lew., × 10 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., ×.
18 i 19 rząd: jak się widzi.
20 rząd: cały na pr.
21 rząd: 2 pr., 2 lew., 2pr., 2 lew., × 10 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., ×.
22 i 23 rząd: jak się widzi.
24 rząd: cały na pr.
25 rząd: 2 pr., × 2 lew., 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., 10 pr., ×.
26 i 27 rząd: jak się widzi.
28 rząd: cały na pr.
29 rząd: 6 pr., × 2 lew., 2 pr., 2 lew., 2 pr., 2 lew., 10 pr., ×.
30 i 31 rząd: jak się widzi.
32 rząd: cały na pr.
33 rząd: jak rząd pierwszy.

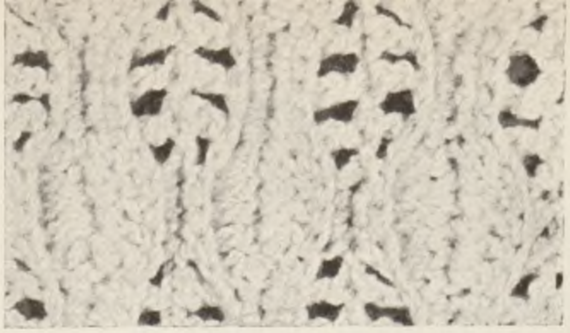


Nr. 2. Sukienka szydełkowa dla dziewczynki lat 3.

Na wykonanie sukienki potrzeba 35 — 40 dk wełny „Kordonetta", szydełko nr. 2½. Sukienka składa się z sześciu części: dwie części karczka, dwa rękawki i falbana (dół sukienki). Wszystkie części robione są w kierunku poprzecznym, czyli robotę zaczynamy od boku formy. Podajemy wykrój karczka i rękawka. Dół sukienki jest równym pasem którego szerokość odpowiada długości sukienki, zależnie od wzrostu dziecka, a długość wynosi około 70 cm. Końce tego pasa zeszywamy i następnie jeden brzeg ściągamy półsłupkami do wielkości obwodu karczka, drugi brzeg jest dołem sukienki. Na ściągniętym brzegu robimy równy pas z 10 rzędów półsłupków i przyszywamy górny jego brzeg do poprzednio zeszytego karczka. Wykrój koło szyi i brzeg sukienki wykończamy dwoma rzędami półsłupków. Dół rękawków wykończamy drabinką szydełkową (1 słupek, 1 oczko i t. d.), w którą wciągamy wąską gumkę. W dole karczka wpoprzek pasa z półsłup-









ków dziergamy igłą pętle w powietrzu, przez które przeciągamy gruby sznur do związania na przodzie.

Wzór ściegu.

Na łańcuszku robimy rząd pierwszy. We wszystkich rzędach chwytamy szydełkiem tylko za jedną nitkę tylną oczka poprzedniego rzędu.

1 rząd: × 5 słupków, 5 półsłupków, × powtarzać.

2 rząd: × 5 sł. w słupki pop. rzędu, 5 psł. w psłupki pop. rzędu ×.

3 rząd: 4 oczka łańc., × 3 psł. w trzy środkowe słupki ząbka pop. rzędu., 1 ocz., 1 sł., 1 ocz., 1 sł., 1 ocz., 1 sł., 1 ocz., ×.

4 rząd: tak jak rząd 3, półsłupki wkłuwać w półsłupki pop. rzędu i słupki przedzielone jednym oczkiem w słupki pop. rzędu.

5 rząd: jak pierwszy.

Powtarzamy stale cztery rzędy.

Nr. 3. Sweter z wełny „Tamara".

Na wykonanie swetra potrzeba 40 dk wełny, druty Nr. 3.

Całość składa się z 5-ciu części: 2 części przodu, plecy, 2 rękawy. Wszystkie części zaczynamy od dołu ściągaczem 4 pr., 2 lew. Po zrobieniu ściągacza zaczynamy wzór podany w opisie. Z prawej strony przodu należy wyrobić 6 dziurek w równych odstępach. Przy szyi tworzy wykończenie naszyty sznur i związany na kokardę, taki sam sznur zastępuje pasek.



Opis wzoru.

1 rząd: × 4 pr., 2 lew., ×.

2 rząd: jak się widzi pr. na pr., lewe na lewo, tak robimy wszystkie parzyste.

3 rząd: jak rząd pierwszy.

5 rząd: × 1 oczko przełożyć na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte przer. na lew., 1 pr., 1 oczko przełożyć na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lew. drut, zdjęte przer. na pr., 3 lew., ×.

7 rząd: 4 lew., × 2 pr., 4 lew., ×.

9 rząd: × 3 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut, zdjęte na pr., 1 przełożyć na pr. drut, 1 zdjąć przełożone włożyć na lewy drut, tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte na pr., 1 pr., ×.

11 rząd: 3 lew., × 4 pr., 2 lew., ×.

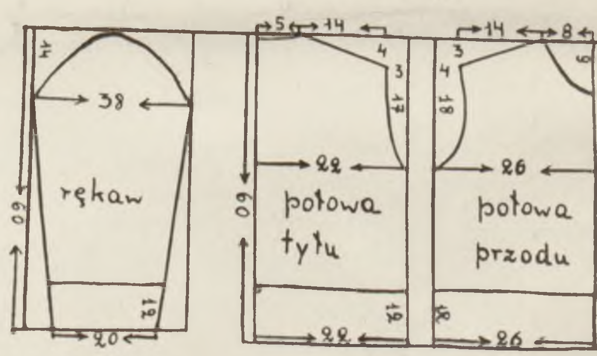
13 rząd: jak rząd 11-sty.

15 rząd: 3 lew., dalej jak rząd piąty od ×.

17 rząd: × 2 pr., 4 lew., ×.

19 rząd: 2 pr. × 3 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut, zdjęte przeł. na pr., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte przer. na pr., ×.

21 rząd: jak rząd pierwszy.



Nr. 4. Sweter z wełny „Italana".

Na wykonanie potrzeba 40 dk wełny. Druty Nr. 2½.

Całość składa się z 8 części: 2 części przodu, plecy, 2 rękawy, pasek, pas, na którym są wyrobione dziurki i ściągacz przy szyi. Przód, plecy i rękawy zaczynamy ściągaczem 1 pr., 1 lew., po zrobieniu którego robimy wzór, podany w opisie. Pasek wykonujemy tym samym wzorem. Pas z dziurkami robimy w kierunku poprzecznym. Jednocześnie z wyrabianiem pachy zmieniamy wzór na swetrze na 1 pr., 1 lew., wzór ten tworzy karczek.

Opis wzoru.

1 rząd: cały na lewo.

2 rząd: cały na prawo.





3 rząd: 5 lew., × 1 pr., 1 lew., 1 pr., 1 lew., 1 pr., 12 lew., ×.

4 rząd: jak się widzi, pr. na pr., lew na lewo.

5, 6, 7 i 8 rząd jak się widzi.

9 rząd: cały na lewo.

10 rząd: cały na pr.

11 rząd: jak rząd 3-ci tylko na początku rzędu, ażeby wzór mijał się, zamiast 5 lew., 13 łew.

Wykrój ten sam co do modelu nr. 3.

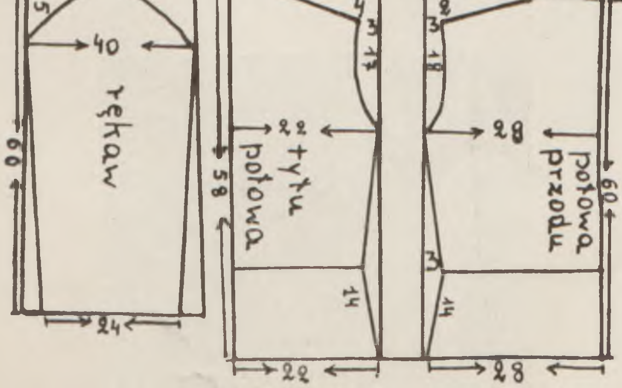
Nr. 5. Sweter zapinany.

Materiał: 30 — 35 dk wełny „Espera". Druty Nr. 2½.

Całość składa się z 5-ciu części: 2 części przodu, tył i dwa rękawy. Rękawy zaczynamy ściągaczem, po zrobieniu którego robimy wzór podany w opisie. Przód i plecy zaczynamy odrazu wzorem. Z prawej strony przodu należy wyrobić 8 dziurek.

Opis wzoru.

1 rząd: × 6 pr., 1 oczko przełożyć na pr. drut, następne oczko zdjąć z druta, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, oczko zdjęte przerobić na pr., 9 lew., 1 przełożyć, 1 zdjąć, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, zdjęte przerobić na pr. ×.



2 rząd: jak wszystkie parzyste, jak widzimy pr. na pr., lewe na lewo.

3 rząd: 5 pr., × 1 przełożyć na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, zdjęte przerobić na pr., 9 lew., 1 przełożyć na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, zdjęte przerobić na pr., 6 pr., ×.

5 rząd: 4 pr., × 1 przełożyć na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, zdjęte przer. na pr., 9 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, zdjęte przer. na pr., 6 pr., ×.

7 rząd: 3 pr., × 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, zdjęte przer. na pr., 4 lew., 1 pr., włożyć z powrotem na ten sam drut, znowu przer. na pr., tak powtórzyć jeszcze 3 razy (powstanie łańcuszek z 5-ciu oczek), 4 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć z powrotem na lewy drut, zdjęte przer. na pr., 6 pr., ×.

8 rząd: tak jak wszystkie parzyste, tylko przed łańcuszkiem robionym z pr. strony roboty w celu zrobienia węzełka robimy w następujący sposób: narzucamy nitkę poziomą (wziętą z poprzedniego rzędu) tak, żeby nitka idąca od łańcuszka była przed narz. oczkiem i przerabiamy 2 pr. razem, dalej jak widzimy do miejsca łańcuszka.

9 rząd: 2 pr., × 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty i przer. zdjęte na pr., 1 pr., 4 lew., 1 pr., włożyć na ten sam drut, tak powtórzyć jeszcze 4 razy (powstanie łańcuszek), 3 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut, ta, żeby zdjęte było z tyłu, zdjęte przer. na lewo, 6 pr., ×.

10 rząd: jak rząd 8-my.

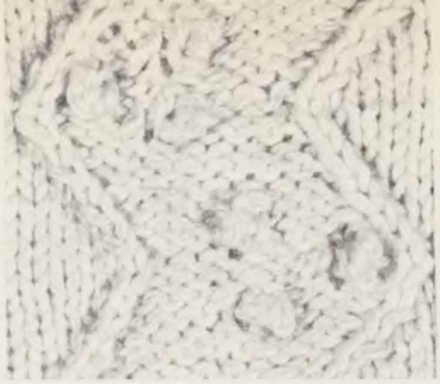
11 rząd: 3 pr., × 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte przer. na pr., 4 lew., 1 pr. włożyć z powrotem na ten sam drut, tak powtórzyć jeszcze 4 razy (powstanie łańcuszek), 3 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte przer. na lewo 5 pr.

12 rząd: jak rząd 8-my.

13 rząd: 4 pr., × 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte przer. na pr., 8 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut, zdjęte (z tyłu) przer. na lewo, 5 pr., ×.

15 rząd: 5 pr., × 1 przeł. na pr., drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte





przer. na pr., 4 lew., 1 pr. włożyć z powrotem na ten sam drut, tak powtórzyć 4 razy (powstanie łańcuszek), 3 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut (tak, żeby zdjęte było z tyłu), zdjęte przer. na lewo, 5 pr., ×.

16 rząd: jak rząd 8-my.

17 rząd: 6 pr., × 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte przer. na pr., 6 lew., 1 pr., włożyć na ten sam drut, tak powtórzyć 4 razy (powstanie łańcuszek), 1 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut tak, żeby zdjęte było z tyłu roboty, zdjęte przer. na lewo, 5 pr., ×.

18 rząd: jak rząd 8-my.

19 rząd: 5 pr., × 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut, zdjęte przer. na pr., 4 lew., 1 pr. włożyć na ten sam drut, powtórzyć tak 4 razy (powstanie łańcuszek), 4 lew., 1 przeł. na pr. drut, 1 zdjąć, przełożone włożyć na lewy drut, zdjęte przer. na pr., 6 pr., ×.

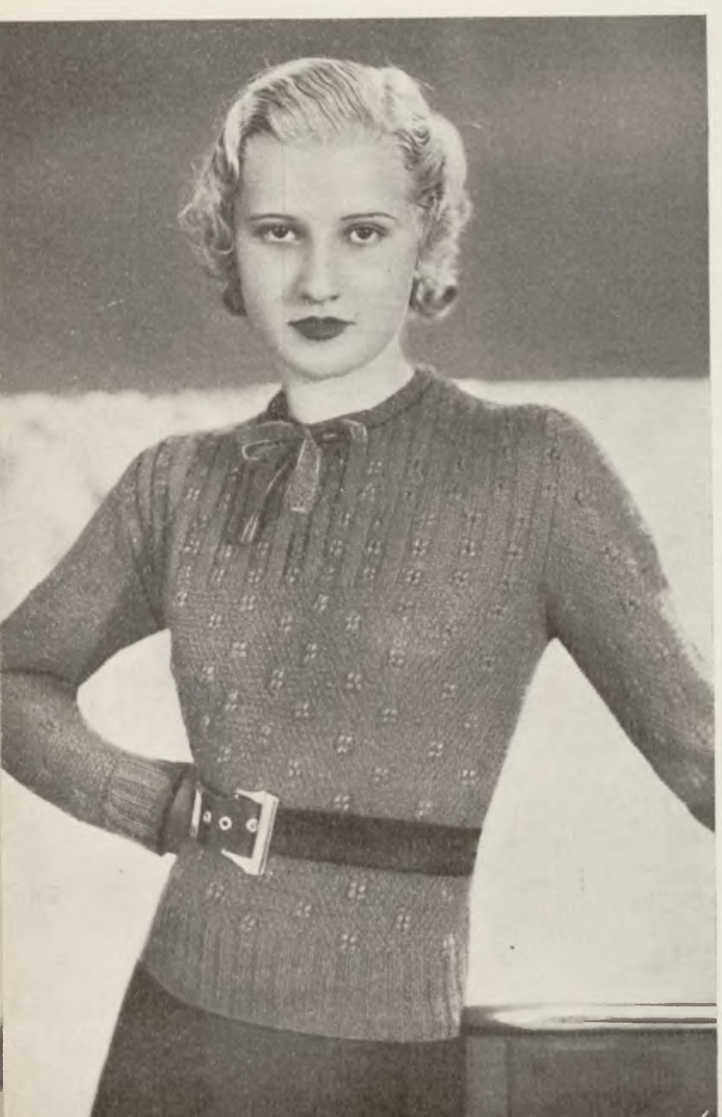
20 rząd: jak rząd 8-my.

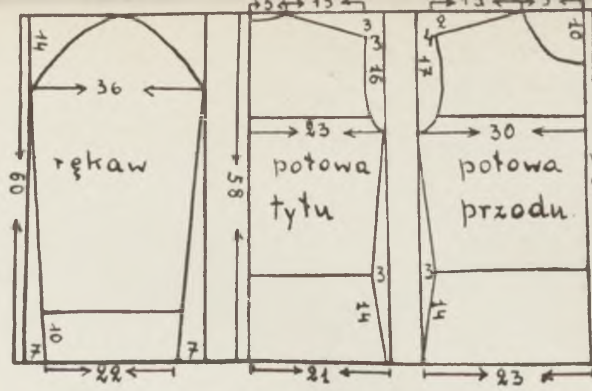
21 rząd: jak rząd 5-ty.

Nr. 6 Sweter z wełny „Graziella".

Materiał: 35 — 40 dk wełny. Druty Nr. 2½.

Całość składa się z 5-ciu części: przód, tył, 2 rękawy i kołnierzyk z kokardą. Wszystkie części zaczynamy od dołu ściągaczem (2 pr., 2 lew.), po zrobieniu którego robimy wzór, podany w opisie Nr. 1. Karczek tego swetra ma inny wzór, podany w opisie Nr. 2.





Kołnierzyk jest to równy pas, ściągnięty przy szyi i związany na kokardkę, wykonany wzorem:

1 rząd: × 1 pr., 1 lew. ×.

2 rząd: cały na lewo.

3 rząd: × 1 lew., 1 pr., ×.

4 rząd: jak rząd 2-gi.

5 rząd: jak rząd pierwszy.

Opis wzoru Nr. 1.

1 rząd: × 1 pr., 1 lew., ×.

2 rząd: cały na lewo jak wszystkie parzyste.

3 rząd: × 1 lew., 1 pr., ×.

5 rząd: jak rząd pierwszy.

7 rząd: jak rząd trzeci.

9 rząd: 1 lew., 1 pr., 1 lew., 1 pr., 1 lew., 1 pr., 1 lew., × 1 przerobić na pr., włożyć z powrotem na ten sam drut i tak powtórzyć 4 razy (powstanie łańcuszek), 1 pr., zrobić łańcuszek z 5-ciu oczek jak poprzednim razem, następnie 12 oczek jak rząd pierwszy, ×.

10 rząd: różnica między parzystymi jest ta, że przed łańcuszkiem zrobionym z prawej strony roboty, w celu związania węzełka, trzeba narzucić nitkę poziomą z poprzedniego rzędu tak, żeby nitka należąca do łańcuszka była na niej i przerobić 2 na lewo razem.

11 rząd: jak rząd 9-ty.

12 rząd: jak rząd 10-ty.

13 rząd: jak rząd pierwszy.

Przy powtórzeniu rząd 9-ty trzeba zmienić na początku, ażeby wzór węzełków mijał się. Pierwszy węzełek będzie w 15-tym oczku.

Opis wzoru Nr. 2.

1 rząd: × 4 pr., 2 lew., łańcuszek z 5-ciu oczek jak w opisie Nr. 1, znowu łańcuszek z 5-ciu oczek, 2 lew., ×.

2 rząd: jak się widzi, przed łańcuszkiem wykonać związanie podane w opisie Nr. 1 w rzędzie 10-tym.

3 rząd: jak rząd pierwszy.

4 rząd: jak się widzi.

5 rząd: × 4 pr., 6 lew., ×.

6 rząd: jak się widzi.

7 i 9 rząd: jak rząd 5-ty.

8 rząd: jak się widzi.

10 rząd: jak rząd 6-ty.

11 rząd: jak pierwszy.

Po zrobieniu części do karczka, wzór zmieniamy w ten sposób, że zaczynamy od 2 lew., czyli od pasa, na którym są węzełki.



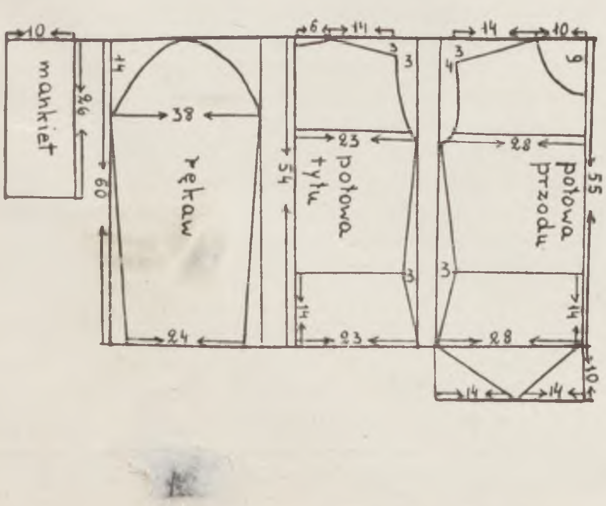


Nr. 7. Sweter z „Angolany".

Na wykonanie potrzeba 25 — 30 dk. Druty Nr. 3.

Całość składa się z 9-ciu części: 2 części przodu, 2 części przodu karczka, 2 rękawy, 2 mankiety i plecy. Wszystkie części wykonujemy bardzo łatwym wzorem: 8 pr., 1 lew. (z lewej strony wszystkie rzędy na lewo) zaczynając od dołu, oprócz 2 części karczka i mankietów, które robimy w kierunku poprzecznym, to znaczy zaczynamy od boku wykroju. Na pr. stronie przodu należy wyrobić dziurki.

Mankiety zeszywamy i nakładamy na rękaw przyszywając od lewej strony dolny ich brzeg do brzegu rękawa. Guziki i pasek ze skóry.



Nr. 8. Pullower męski.

Materiał 30 dk wełny „Tamara". Druty Nr. 3.
Przód i tył zaczynamy od dołu ściągaczem 1 pr., 3 lew., po zrobieniu odpowiedniej wysokości ściągacza, robimy wzór podany w opisie. Po wykonaniu całego pulloweru naszywamy ściągacz przy szyi i przy wycięciu na pachy. Ściągacz przy szyi robimy dwoma wzorami, do połowy wysokości 1 pr., 3 lew., (jak u dołu swetra) następnie 1 pr. 1 lew.

Opis wzoru.

1 rząd: × 4 pr., 1 lew., 1 pr., 1 lew., 1 pr., 1 lew., 1 pr., 1 lew. ×.

2 rząd i wszystkie parzyste jak widzimy pr. na pr., lewe na lew.

3, 5 i 7 rząd: jak rząd pierwszy.

9 rząd: × 4 pr., 7 lew. ×.

11 rząd: cały na pr.

12 rząd: cały na lewo.

13 rząd. cały na pr.

15 rząd: jak rząd dziewiąty.

17 rząd: jak rząd pierwszy.

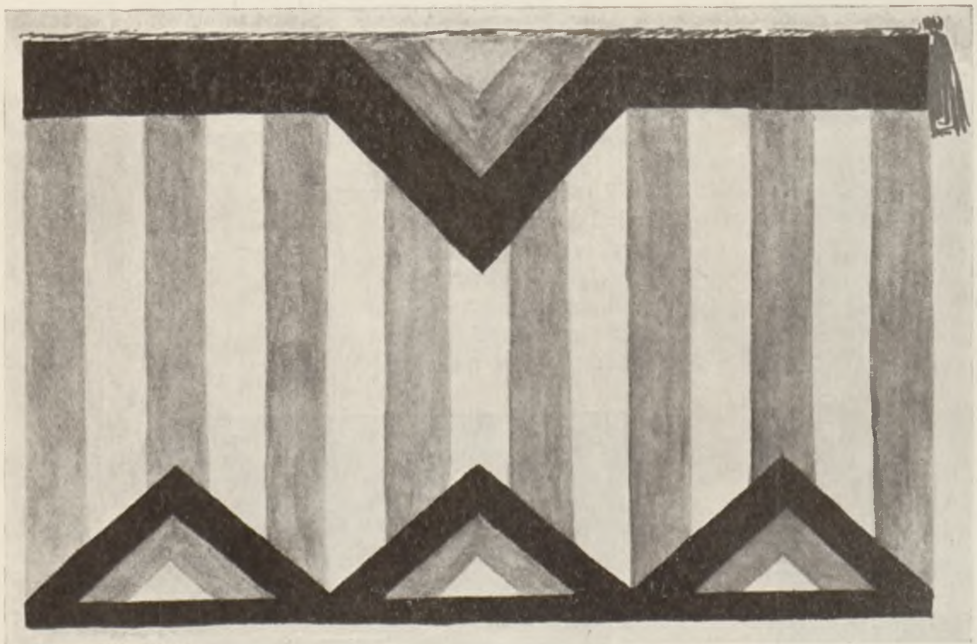


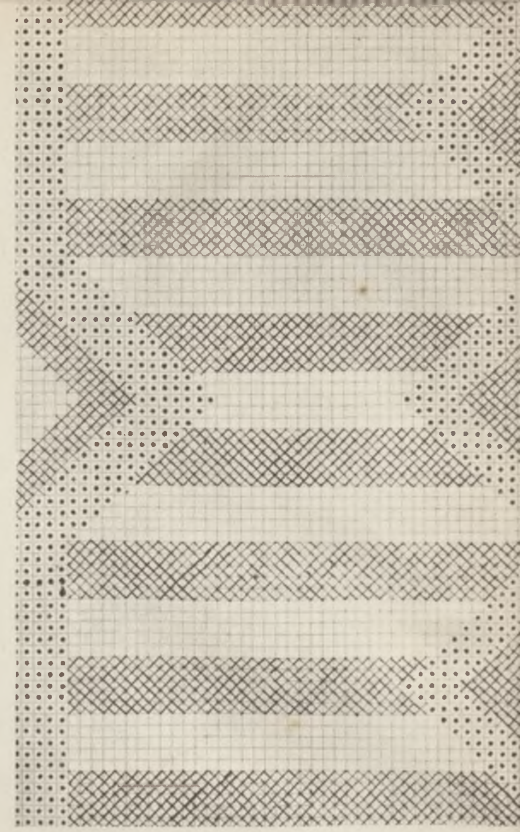




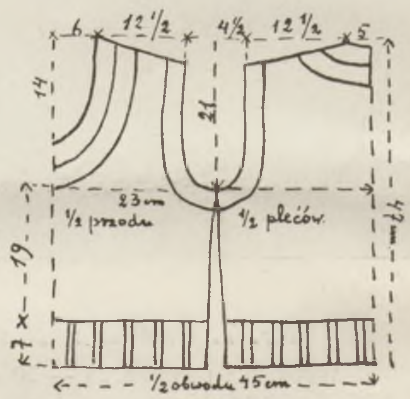
Torebka haftowana krzyżykami na kanwie.

Haft należy wykonać włóczką „Espera“ w trzech odcieniach niebieskiego koloru. H. R.





Wzór na torebkę. Każda kratka równa się jednemu krzyżykowi.



Wykrój pullowera męskiego.

KĄCIK HUMORU

SKUTECZNOŚĆ PALENIA.

— Czy nie uważa Pan, że palenie papierosów rozpędza zły humor i odgania złe myśli?...

— Tak, bezsprzecznie — jak zapalam w domu papierosa, żona moja natychmiast wychodzi z mieszkania.

Jak należy przechowywać i prać rzeczy wełniane?

PRZECHOWYWANIE...

Rzeczom wełnianym trzeba nadać właściwy kształt, starannie złożyć i przechowywać l e ż ą c o. Nie wieszać, aby się nie wyciągały. Jeżeli oczka puszczają, starać się natychmiast uchwycić szydełkiem i umocnić. Przy szczególnie miękko robionych rzeczach wełnianych, trzeba obszyć szwy mocną tasiemką aby uniknąć rozciągania.

PRANIE...

Do prania wyrobów wełnianych dzianych, najlepiej jest używać środek do prania **„Persil“**. N i e u ż y w a ć s o d y.

Prać najlepiej każdą sztukę oddzielnie, w zimnym roztworze **„Persilu“** — Piorąc nie trzeć, lecz tylko naciskać. Po wypraniu nie wykręcać, lecz wycisnąć w rękach. Płukać w zimnej wodzie kilka razy, przyczem do pierwszego płukania dodać kilka łyżek octu, który nadaje wełnie miękkość, połysk i wyrazistość barwy. (Aby się przekonać o trwałości farby danej rzeczy, należy jeden koniec namoczyć w czystej, zimnej wodzie i wyżąć nad białą ściereczką. Jeżeli wyciśnięta woda pozostaje czysta i nie zafarbuje ściereczki, wtedy zwykły sposób prania można zastosować).

SUSZENIE...

Po wypłukaniu wycisnąć z wody i zawinąć przedmiot w suchy ręcznik, względnie ściereczkę — najlepiej z froty —, naciskać następnie lekko tak długo, aż doprowadzi się go do stanu wilgotnego. Następnie nie wieszać na sznurach, lecz położyć na stole nakrytym suchym ręcznikiem lub ściereczką, nadając przedmiotowi odpowiedni kształt, nakryć ręcznikiem i pozostawić tak aż do zupełnego wysuszenia. Uważać, aby wełna nie suszyła się na wełnie; w tym celu należy między tylną a przednią częścią, w rękawy, kieszenie i t. p. włożyć ściereczki lub białą bibułkę. Nie suszyć na słońcu lub przy piecu, aby nie spowodować skurczenia się!

UWAGA...

Wyroby dziane nie powinny długo podlegać wpływowi potu i brudu. Częstsze krótkie pranie utrzymuje dobry wygląd i podnosi trwałość. Tak pielęgnowane rzeczy wełniane pozostają miękkie, świeże i czyste.

Wydawca: **„Union Textile“** S. A. w Częstochowie. Redaktor odpowiedzialny: **Paweł Bergman.**

Druk. Zakł. Graf. Tow. Wyd. „Bluszcz“ — Warszawa, Solec 87.